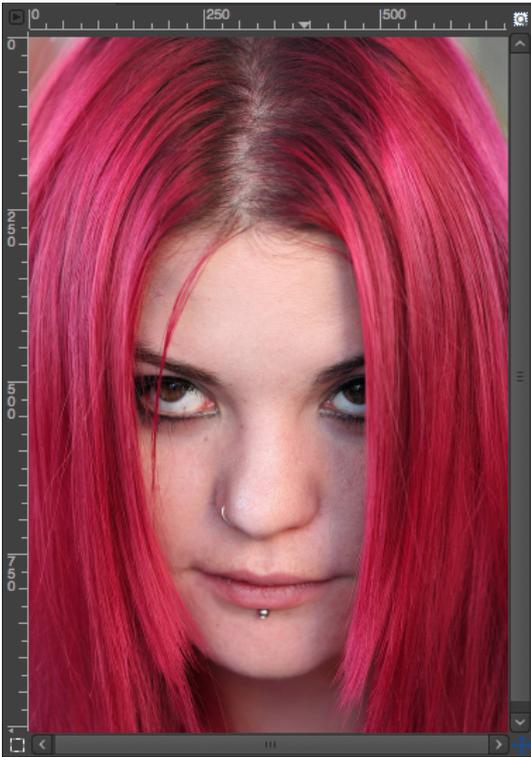


# GIMP - photographie High Key



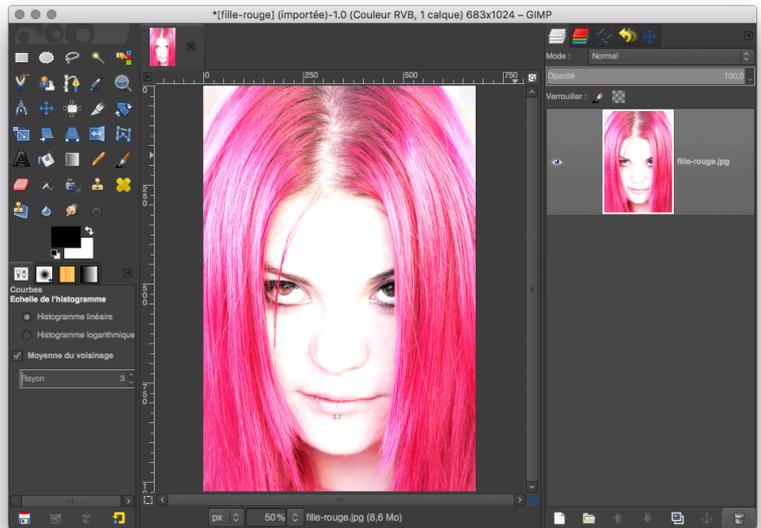
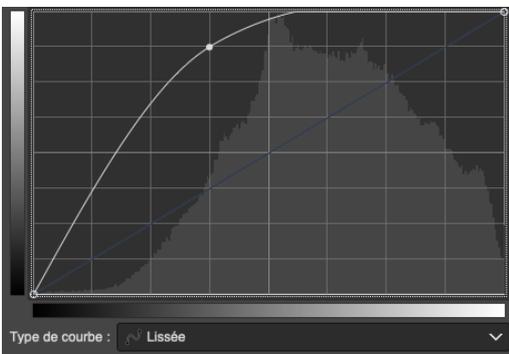
Photographie sans High Key



Photographie avec High Key

Ajuster l'image pour le rendre plus clair

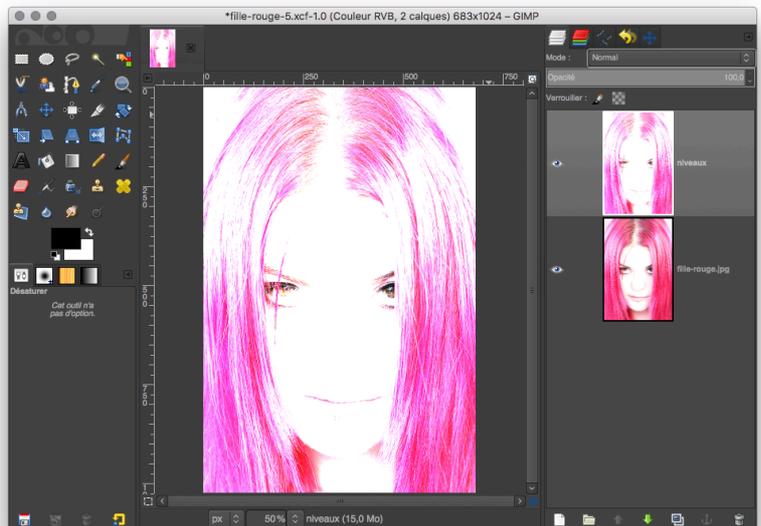
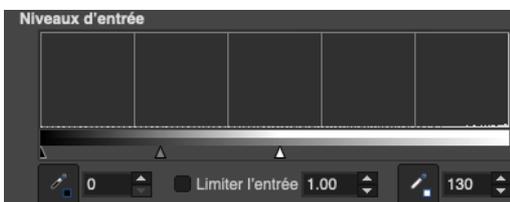
Menu : Couleurs / Courbes...



Dupliquer le calque et appliquer un réglage de «Niveaux» :

Menu : Couleurs / Niveaux...

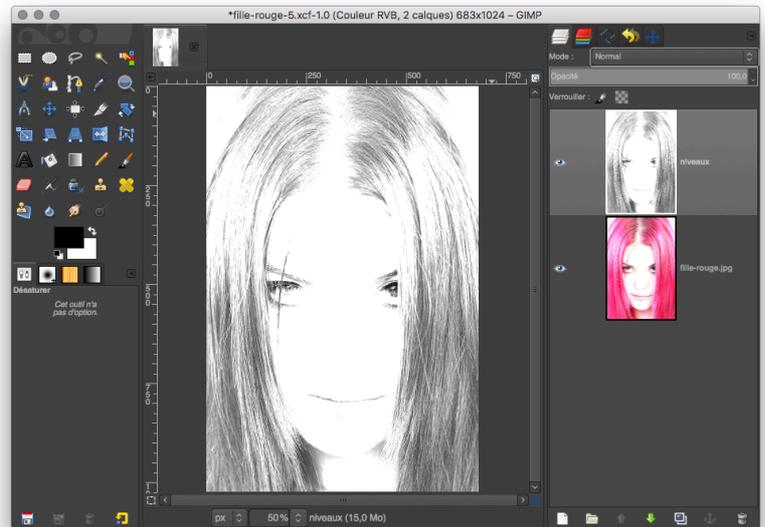
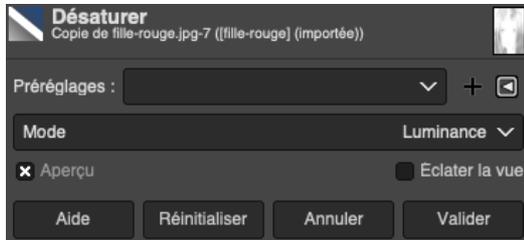
Curseur blanc : 130



## Désaturer l'image

Menu : Couleurs / Désaturation / Désaturer...

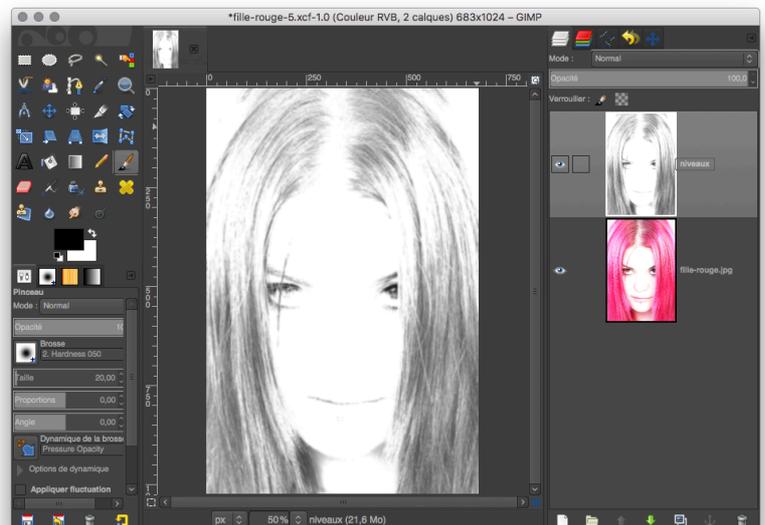
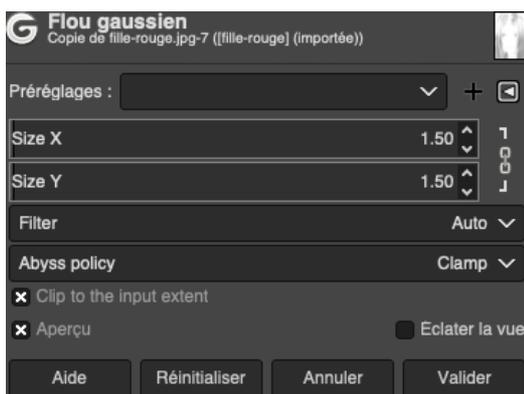
Sélectionner : Luminosité



## Appliquer un flou gaussien

Menu : Filtre / Flou gaussien...

Flou : 1.50 px

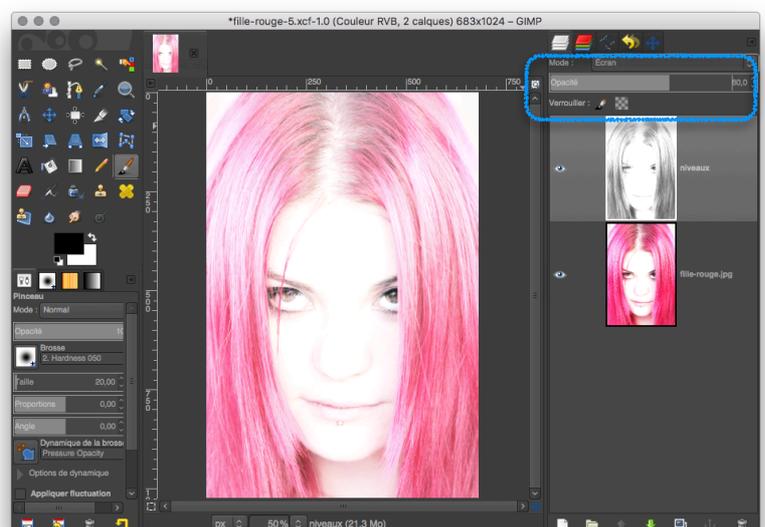


## Modifier le «mode» de calque

En haut de la fenêtre de calques choisir

Mode : Écran

Mettre l'opacité du calque à : 60%

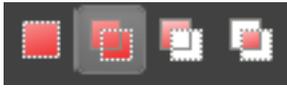


Sélectionner le calque du bas

Faire une sélection des yeux et de la bouche

Outils : Lasso...

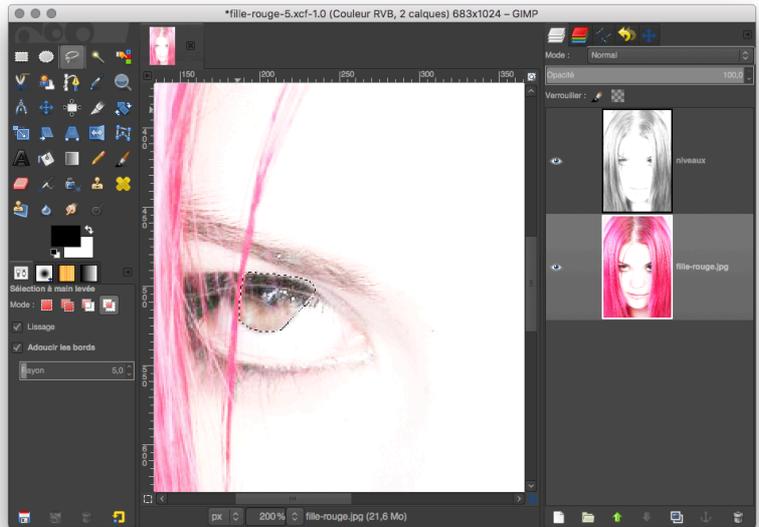
Mode :



Adoucir les bords : 5,0

Inverser les sélections

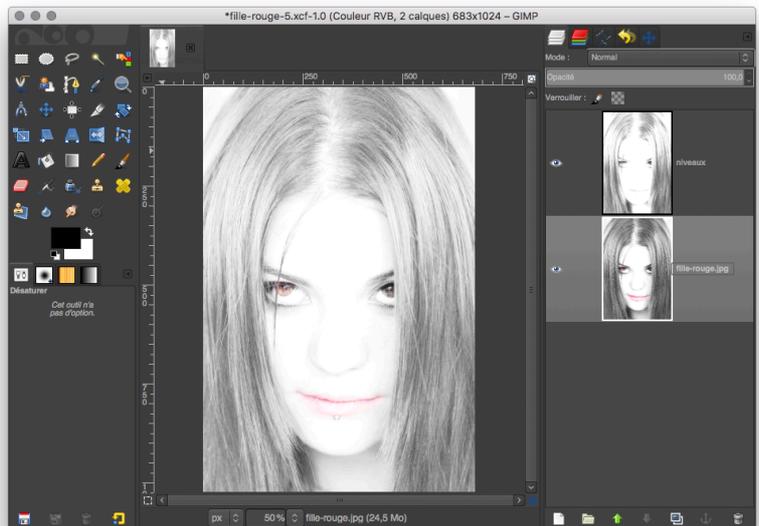
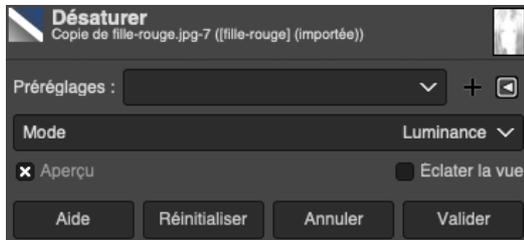
Remarque : utiliser le zoom



Désaturer l'image

Menu : Couleurs / Désaturation / Désaturation...

Sélectionner : Luminosité



Vous pouvez modifier l'effet «High Key» en rendant le calque plus ou moins opaque

